



RELEASE




(61) 98102-8994 (Gilmar)


(61) 98161-6260 (Virgílio)

www.arband.com

ard@arband.com

gilbts@gmail.com

 [gbits.santos50](https://www.skype.com/user/gilbts.santos50)

 [/ardhc](https://www.facebook.com/ardhc)

Ano de criação: 1984

Local: Gama - Distrito Federal.

Componentes: Gilmar (baixo e voz), Virgílio (guitarra e voz), Sávio (bateria)

Propósito da banda: Alertar sobre os crimes ambientais e combater o capitalismo, com discursos em defesa de uma proposta de permanente combate aos problemas sócio-políticos que, por serem considerados os mesmos no contexto mundial, justificam também o uso de diferentes idiomas nas letras da banda (inglês, português, espanhol e alemão), uma marca característica do grupo desde sua fundação.

Discografia comentada:

1986 - Split LP "**Ataque às hordas do poder**". Lançado pelo selo Devil Discos, com o nome Stuhlzäpchen Von N, é o primeiro registro de uma banda hardcore do centro-oeste. Após este LP, o grupo mudou seu nome para ARD (After Radioactive Destruction) para facilitar a pronúncia e a grafia.

1988 - LP "**Causas para Alarme**", também pela Devil Discos. O trabalho é elogiado por toda a imprensa mundial underground. Depois de ter sua tiragem esgotada, algumas cópias são vendidas a preço de ouro no mercado. Em 2007, o selo local GBG adquiriu os direitos para prensagem em formato CD.

1993 - 7" EP (compacto) "**My Brazil: better 4 than nothing**", pelo selo SubWay Rock Records. Apesar de não ter espaço de publicação do trabalho na Alternative Tentacles, Jello Biafra, ex-vocalista do Dead Kennedys e dono do selo, elogiou o compacto do ARD em carta enviada à banda.

2007 - CD **“Síndrome do Emputecimento Progressivo”**, com participação de Rodrigão (ex PUS) e Felipe CDC (Terror Revolucionário e Death Slam), pelo selo local Alea Distro. O trabalho é uma espécie de carta aberta de protesto ao grande mal que assola a humanidade. Todos estão com o pavio curto demais e a Síndrome atinge o ápice quando os atos violentos se propagam em cadeia.

2009 - Split CD **“VIDA PUNK”**, com Phobia Punk Rockers - excelente trabalho, distribuído no Japão, Estados Unidos e Europa, com excelente aceitação.

Lançamento em breve

Split CD – **“Brothers in Boots”**, com Rattus (Finlândia), pela GBG Records.

Projetos musicais finalizados:

2006 - CD 1 da série: **HONRA AO MÉRITO**, com 13 bandas da cena underground brasiliense fazendo releituras de músicas do ARD.

Coletâneas

1997 - **Cult 22 10 anos** - com “Cruelty” música inédita.

1998 - **Traidô** - Tributo ao RDP, com a música “Amazônia nunca mais”.

2006 - **Cult 22 - Tributo ao Rock Brasília**, com a música “Sub Raça” da banda Câmbio Negro. ARD é também homenageado pela banda Under Skin Crawler com a música “Terremoto”.

2007 - **Faces do Chaos**, CDR split com 4 bandas. Lançado em 2007, só em Portugal.

2008 - **Tributo ao Besthöven**, com a música “Frio Sinistro”. Este CD foi lançado por uma gravadora do Peru.

2008 - **Trilha sonora do filme Bomb it!** - V/A, lançado em Los Angeles - USA. Sobre a arte do Grafitti, lançado em cadeia mundial, com a música “ARD” versão em inglês. A famosa Rage Against the Machine também participa da coletânea com uma música.

CD 2 da série Honra ao Mérito- Tributo ao Death Slam, com a música “Suas Guerras” . Breve !!!

Desde seu aniversário de 10 anos, a banda ARD adotou celebrar sua existência musical com o **Festival Face do Chaos**, atual **Face of Chaos Metal & Hardcore Festival**, que desde 1994 até os dias atuais, tem recebido músicos de países da Europa e de todo o Brasil.

Algumas bandas que já produzimos e/ou dividimos o palco para a celebração do aniversário:

FORÇA MACABRA – Finlândia (2007)

RATTUS – Finlândia (2007)

HOLOCAUSTO – Minas Gerais (2007)

LOBOTOMIA – São Paulo (2007)

KUOLEMA – Finlândia (2008)

CÓLERA – São Paulo (2008)

INVASORES DE CÉREBRO – São Paulo (2009)

CIVIL OLYDNAD – Suécia (2009)

PHOBIA PUNK ROCKERS – São Paulo (2009)

STOMA – Holanda (2010)

EXPURGO – Minas Gerais (2010)

SEE YOU IN HELL - Rep. Tcheca (2010)

RATTUS – Finlândia (2012)

STEVE DREWETT- Inglaterra (2014)

TERVET KADETT- Finlândia (2014)

OVERLOADED – Rep. Tcheca (2014)

DOOM – Inglaterra (2015)

RÖVSVETT – Suécia (2016)